

GILBERT DELAHAYE - MARCEL MARLIER

تولين

تزرور خالتها



casterman

GILBERT DELAHAYE
MARCEL MARLIER

تولين

تزور خالتها

جیلبر دولاهاي
مرسيل مرليه
نقلها إلى العربية
سهيل مقل



casterman





قالت الخالة لوزة لوالدي ثولين : دعا ثولين تأتي ليقيم عندي بضعة أيام ، فلحماء في الزين ساجرة الجمال .

فوافق الأبوان ، وأخذت ثولين حقيبتها استعداداً للرحلة ، وانطلقت وفي رأسها مئات الأفكار ...

وصلت ثولين إلى بيت الخالة لوزة ، وأتت حقيبتها . وعلى الفور اندفع قبضت نحوها يتبع بسماعة بالغة ، وقال لها : كم تمكين معنا يا ثولين ؟
- ليس أقل من أسبوع .

- سوف أعلمك الجري وراء الكرة ، والقفز ، والشحرج فوق الخشب ... وسألهو نعا كما يلهو الأصدقاء .



الهُوَ حَبِيبٌ ، الَهُوَ حَبِيبٌ ...
 - الِجَمِيعُ إِلَى الشَّيَارَةِ ... نَقْذِي الْأَوَائِرَ ... كَانَ ذَلِكَ أَمِينُ بَيْعَةِ الْخَالَةِ لَوْزَةَ ، وَهُوَ
 يَتَلَقَّى بِكُلِّ مَا يَنْعِي لَهُ ، وَيَغَيِّرُ بَنِيهِ ... يَالَهُ مِنْ طَائِرٍ مُضْطَحِكٍ !



كَانَتْ تُولِيهِ مَلَائِكَةُ النَّشَاطِ ... فَرَاخَتْ تُجَلِّدُ جِلَاءَ بُرْجِ الْحَمَامِ فِي حَدِيقَةِ الْخَالَةِ .
وَإِذَا بِحَمْسٍ عَشْرَةَ أَوْ عِشْرِينَ عِمَامَةً تَنْهَافُ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ صَوْبٍ ...

عَطَلْتُ حَمامَةَ أَلُوفٍ عَلَى كَجِبِ ثُولِي ، وَقَلَّتْ لِرِفْقائِها : نَعائِلِي لِرُؤْيَةِ هَذِهِ الفَتاةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي فَوْقَ السَّلَمِ .

فَهَتَفَتْ ثُولِي مُخَذَّرةً : اِجْبِيهِنِ إِلَى الطَّلَافِ .

وَدَخَلَ الحَبيبَةُ هِرُّ الجِوارِ كَالْبَهْلَوَانِ ، فَصانَحَتِ الحَمامِ : أَهْرَبْتُ عَنَّا أَهْيا الوَفِيقُ ، لَيسَ هَذا مَكانَكَ ...

فَحاةَ ظَهَرَتْ بَطةٌ تَرُكُضُ . فَانطَلَقَتْ ثُولِي وَرِاعِها تَصيحُ : نَعائِي إِلَيَّ ... دَجِبي أَمِيسُكَ بِكَ .

- لَنْ تُفْلِحِي فِي ذَلِكَ ... كَواثُ ... كَواثُ ... لَنْ تُفْلِحِي أَهْدَأُ .

- الوَيلُ لَكَ إِنْ أَنْتِ أَتَلَفْتَ أَرْهازَ عَالي ...

ولَكنَّ ... مِنْ أَيْنَ أَنْتِ هَذِهِ البَطةُ ؟!





- إنها بيثو ، بطني . لقد غمرت الشياح .

كلان ذلك كريماً ، ابن صاحب المزرعة المحاورة . وأضاف : ذبحها لي ... سأبيعك
بها حالا .

ليس من السهل أن تبيعك ببطيئة زمن ذراعك إذا لم تكن مُعتاداً على ذلك . وقد
كانت بيثو مُستاءة ، فراخت تُحاول التخلّص بضعف ، وتصبح :
ذهني ، ذهني ... لم أفعل شيئاً ... ما الحكاية ؟ كوان ، كوان ...
عندما بدأ المطر ينهجر قال الطيب لثولين : اتذهبي لتصطادة الضفادع ؟

- وأين تصطادها ؟

- قُرب النبع طبعاً ... فهن تعيش هناك .





درين ... درين ... درين ... إته جرسُ الهاتف ، وهاهي ذي الأثم تُهاتفُ تولين .
 قالت تولين : أنا في أحسن حال يا أمي ... أقبلك بقوة ، وأقبلكِ حالتي لوزة ...
 تعرّفت ابن صاحب المزرعة المجاورة ، ويدعى كرمياً ، وهو ضيق لطيف ، لديه بطة
 تدعى يسو ... ولقد أقدت جلالة تخرج الحمام ...
 ذكيتا أمس لاصطياد الضفادع ، أما اليوم فالمطر ينهمر بغزارة ، وليس أماناً إلا المِهْهُ
 بأثواب حالتي لوزة وقبعاتها القديمة ...
 أنا صبورٌ فهو يصرّح مع قبض ...



ما زالَ المطرُ ينهيهُ بخرارِقٍ ...
 بما لم يستخِ للكلابِ بالخروجِ .
 ولهذا كانَ طُيُورُ سَيْمًا ، وكانَ
 قُبُصُ يُجسُّ بالصَّبِيحِ ، فلا يَكادُ
 يَسْتَقِرُّ في مَكَانٍ .

وهاعِما يُلحِسانِ على ثُولينِ :
 هَيَّا تَلْعَبْ ... تَعَالَيْ مِنْ قُضيلِكَ
 يا ثُولينُ ...

- حَسَنٌ ... سَأَنْفُخُ القُقَاعَاتِ .
 - القُقَاعَاتُ ! ... وَكَيْفَ تَقْوِمينِ
 بذلكِ ؟

- لَيْسَ الْأَمْرُ صَعْبًا ... سَأُعِدُّهَا
 حَالًا .

- هَيَّا ثُولينُ ... هَيَّا إِنَّا .
 - دَقِيقَةٌ وَاجِدَةٌ ... يا صَبِيحَتِي .
 إِضْطَرَّا دَقِيقَةٌ وَاجِدَةٌ فَقَطْ .





فُفَاعَاتٌ ... فُفَاعَاتٌ ... إِلَيْكُمَا مَاأَشَاءَانِ مِنَ الْفُفَاعَاتِ .
 يِفْ ... يِفْ ... إِنَّهَا تَتَفَكَّرُ عَلَى طَرَفِي خَطْبَتَيْكُمَا ... إِنَّهَا خَفِيفَةٌ كَالرَّمَشِ ...
 تَتَصَاعَدُ وَتَقْصَاعَدُ إِلَى أَعْلَى ... ثُمَّ تَمْضِي ...



قال طيرس متنهّداً : لَيْتِي فُقَاعَةٌ صَحْمَةٌ .

وقال قَبْصَرُ : لَيْتِي عُصْفُورٌ ، أَوْ فَرَّاشَةٌ ، أَوْ خَيْءٌ مِنْ هَذَا الْقَيْلِ ... فلو كَانَ لي خناحانِ

لَطَرْتُ بعيداً بعيداً ... إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنَ الْجَبَلِ ...

وقال الْبَيْغَاءُ كَعَادِيهِ : الْجَوُّ حَمِيمٌ ... الْجَوُّ حَمِيمٌ ... الْحَمِيمُ إِلَى الشَّيَارَةِ .

وقالَتِ الْحَالَةُ لَوْرَةُ : لَرَى الْبَيْغَاءُ مُجِئاً ، فَقَدْ رَأَيْتُ قَوْمَ قَرْحٍ مَسَاءَ أَمْسٍ ، وَهَذَا يُبَيِّرُ

إِلَى طَلْسِي حَسَنٍ . قَيَّا ... وَلَنْتَطَلِقَ .

- تَبّاً لِدَلِّكَ ... فَشَحْرُوكَ الشَّيَارَةِ لَا تَهْلُورُ .

قالَ الْجَمِيمُ : فَمَا الْعَقْلُ ؟

قالَتِ الْحَالَةُ لَوْرَةُ : رُبَّمَا فَاتَنِي أَنَّ أَمَامَكَ الْحَزَانَ بِالْوَقُودِ ... يَاكُلُهُ مِنْ حَطِّ 111

بَلْ إِنَّمَا وَاجِدَةٌ مِنْ نَزَوَاتِ هَذَا الْمُخْرُوكِ ...





تَذَكَّرْتُ ثَوَلِينَ أَنَّ الْمُغَلَمَةَ قَالَتْ لَهَا : إِذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْجَبَلِ يَوْمًا فَسَوْفَ يُعَيِّنُ كُلُّ
 أَنْوَاعِ الثِّبَاتِ الَّتِي نَحْتَاجُهَا إِلَيْهَا لِإِكْمَالِ مَحْشُوعَتِكَ .
 وَهَذِهِ مُرْصَةٌ سَائِحَةٌ ، وَلَا بُدَّ مِنْ اسْتِغْلَالِهَا .
 غَضَزْتُ ثَوَلِينَ عَلَى أَنْوَاعِ عَدِيدَةٍ مِنَ الثِّبَاتِ الْقَادِرَةِ ، وَكَانَتْ يَابِغَةً جَدًّا ، وَأَطْلِفَةً
 كَالْخَرِيرِ . فَكَانَ عَلَيْهَا أَنْ تُمَسِكَ بِهَا بَرَفِي بِالْبَلْغِ حَتَّى لَا تُثْلِفَهَا .

آلاف الحشرات تعيش بين الأعشاب ، وتحت الأوراق ، وفي الجداول مع الحصى .
ويطلب العلماء على هذه الحشرات أسماء غريبة مثل : مُعْتَذَلَات الأحيحة أو اليعشويات
أو حُرُفِيَّات الأحيحة ... ولكن هناك أسماء أكثر جمالاً مثل : دُعشوقة أو فراشة أو
فَرَس النَّجَى ...





هاهو ذا النساء قد أُنقِلَ ، وناذى كَرِيمَ : تُولِينُ ... هُنَاكَ بِعِزِّي شَارِدَةً ... ههنا بِها
وَأُسْمِيكَ بِها ... وَلَكِنْ ! لَعَلَّهُ قَدْ فَاتَ الْأَوَانُ ...
- يَجِبُنِي أَنْ نُعَلِّمَ صَاحِبَهَا بِذَلِكَ .
كَانَتْ تُولِينُ مَاثِرَالُ تَرَكُضُ عِنْدَمَا سَمِعَتْ كَرِيمًا يُبَايِهَا : ائْتِظِرِينِي يَا تُولِينُ .
وَارْتَدَّتْ تُولِينُ عَلَى عَقِبَيْهَا ، فَوَضَعَتْ كَرِيمًا مَطْرُوحًا عَلَى الْأَرْضِ ...
- مَاذَا يَكُ يَا كَرِيمُ ؟ هَلْ وَقَعْتَ ؟
- لَقَدْ عَقِيفْتُ بِالْأَسْلَاحِ السَّائِكَةِ .
وَمِنْ بَعِيدٍ ، رَاخِبَ الْخَالَةُ تُنَادِي : تَعَالِيَا بِشَرِيعَةٍ يَا عَزِيزَتِي ...



اِنْكِتَبِ الْخَالَةُ لَوْرَةَ لَدَى غُودِيهِمْ إِلَى الْمَنْزِلِ عَلَى إِصْلَاحِ مَلَابِسِ
الْوَلَدَيْنِ الْمُنْتَرِفَةِ . وَكَانَتْ رُكْبَتَا كَرِيمٍ مُخَدَّشَتَيْنِ . فَقَالَتْ لَهُ تُولِينُ :
سَوْفَ أَضْمَدُ جِرَاحَكَ . وَإِلَّا فَمَاذَا عَسَى أَنْ تَقُولَ أَفْئِكَ ؟ ... عَلَى
أَهْمَةٍ حَالٍ ، لَقَدْ أَمْطَيْنَا وَقْتاً مُتِمِعاً .

- هَلْ تَعْتَقِدِينَ أَنَّ الْمِعْرَى قَدْ ضَلَّتِ الشَّيْبِلَ ؟
- لَا أَظُنُّ ذَلِكَ ، فَهِيَ تَعْرِفُ طَرِيقَهَا جَيِّدًا .

قَالَتْ تُولِينُ لِكَرِيمٍ : هل زَأَيْتِ الأَزْهَارَ
الَّتِي جَمَعْتَهَا مِنَ الرِّيفِ ؟
- وما الغَرْضُ مِنْ حَشْوِهَا ؟ هل تُرِيدِينَ
تَحْفِظَ شَرَابِ الأَزْهَارِ السَّاحِنِ ؟
- بل أُرِيدُ إِعْدَادَ مَحْشُوعَةِ نَبَاتَاتٍ .

- وما مَحْشُوعَةُ النَّبَاتَاتِ !
- أَجْمَعُ أَنْوَاعاً مِنَ النَّبَاتَاتِ فِي كُرْسِيِّ
خَاصٍّ . وَأَصْغُبُ مَا فِي الْأَمْرِ بِحِفْظِهَا
مُسَطَّحَةً .
- وما الطَّرِيقَةُ لِحِفْظِهَا مُسَطَّحَةً ؟
- فِي الْبِدَايَةِ ، أَضَعُّهَا بِهَذَا الشَّكْلِ بَيْنَ
صَفْحَاتِ الْكُرْسِيِّ بِعَيْنِي ، ثُمَّ أَلْزَقُهَا
بِثَبَّتٍ .



- وماذا بعد ؟

- وعينها تجف ثماماً ، أفوم يُلصِقُها في الكُرَاسِ الحاصر ، ثُمَّ أَدَوْنُ في أسفلِ كُلِّ صَفْحَةٍ
اسمُ البَيْتَةِ واسمُ الْمَكَانِ الَّذِي نَمَّ فيه الغُورُ عليها .

وقامتِ الحَالَةُ لَوْرَةً بِتَقْيِيلِ لَوْحَةٍ لَطِيفَةٍ مِنْ نَبَاتَاتِ ثُولَيْنِ ، قَدَّمَتْهَا لها كَذِكْرَى لِأَوَقَاتِ
حَبِيلَةِ قَضَّتْهَا في ضِيائِهَا .

شارفت زيارة أولين بهايقها .
 سيكون والدنا حتماً مسروراً بتجموع النباتات ... حقاً إنها لم تكنيل ، ولكن
 هذا سيثبت في زيارة أعرى إن شاء الله . فإن في الزيد شيئاً لا ينضب من النباتات
 والأزهار ، وعليها أن تكتشيقها .
 قال كريم وهو يودع صديقته : هل تعودين قريباً ؟
 فقالت الحالة لوزة : طبعاً بكريم ، نحن نرغب بولن كلنا زعت في زيارتنا .



طريق الصواب: القيمة الحقيقية للمعرفة تكمن في إدراج الفرد في المجتمع، ولهذا فإن التعليم ينبغي أن يركز على (أ) توفير التعليم
من منطلق الفهم، (ب) مساعدة الفرد على إدراك دوره في المجتمع، (ج) تنمية قدراته العقلية، (د) تنمية شخصيته.

All rights for the article herein reserved, and no part of this publication may be reproduced or transmitted in any form, without written permission of the rights owner. Management will COUNTERS. Boston.





- | | | | |
|----|-------------------------|----|--------------------------|
| 18 | تولين أم صغيرة | 1 | تولين في المدرسة |
| 19 | تولين في عيد ميلادها | 2 | تولين في رحلة |
| 20 | تولين تعطي بالصدقة | 3 | تولين في الصحراء |
| 21 | تولين تركب الدراجة | 4 | تولين في الشجر |
| 22 | تولين والقصيدة الأوترا | 5 | تولين ، فرحاً بالمدرسة |
| 23 | تولين في عيد الأحرار | 6 | تولين في السهول الشجرية |
| 24 | تولين تلعب الطعام | 7 | تولين على غصن الزيتون |
| 25 | تولين تتعلم الشجاعة | 8 | تولين في الجبل |
| 26 | تولين ترضع | 9 | تولين في الحديقة |
| 27 | تولين تروى حاتها | 10 | تولين على متن الباص |
| 28 | تولين تسافر في القطار | 11 | تولين ولقطة الشجر |
| 29 | تولين تتعلم الملاحة | 12 | تولين في الحقل |
| 30 | تولين وصدقتها الشجيرة | 13 | تولين في حديقة الغيراناس |
| 31 | تولين والجوارح الخشنة | 14 | تولين تمشي |
| 32 | تولين في عيد الأم | 15 | تولين في المدرسة |
| 33 | تولين في المطر | 16 | تولين تركب الدراجة |
| 34 | تولين في المدرسة | 17 | تولين في المكتبة |
| 35 | تولين تكتشف الموسيقى | | |
| 36 | تولين تبيض كتبتها | | |
| 37 | تولين في الغابة | | |
| 38 | تولين والهدنة | | |
| 39 | تولين والجارة الفخية | | |
| 40 | تولين والأربعاء المشهود | | |
| 41 | تولين في ليلة العيد | | |
| 42 | تولين والبيت الجديد | | |
| 43 | تولين في حفل تكريمي | | |
| 44 | تولين والقط المشهود | | |
| 45 | تولين ورواة الشعور | | |
| 46 | تولين والحلوة | | |
| 47 | تولين مرمقة | | |
| 48 | تولين في مرسى الاستكشاف | | |
| 49 | تولين في مرسى الرسم | | |
| 50 | تولين في ملاه الجفائات | | |
| 51 | تولين في مرسى الطهي | | |

© CM1-27

ISBN 2-203-10127-X



6 214001 440275